太宰府天満宮奉納

毎日全国学生競書展 第69回



日本の伝統文化の継承と書道人口の拡大をめざして創設された本展も今年で第69回展 を迎えます。応募作品は毎回、太宰府天満宮に奉納し、ご祭神でありわが国書道の三聖 の一人である菅原道真公のご神徳にあやかって、書道上達と学業向上、身体健全を祈願 してまいりました。22歳以下であれば、どなたでも出品できます。

応 募

格】 幼児・小学生・中学生・高校生以上(原則として22歳以下)を対象とする。

【応募方法】 今回展から従来の方法に加え、メールでの出品目録提出が可能になりました。

- 〈1〉従来通り:作品と出品目録を事務局に郵送。
- 〈2〉オンライン受付:作品は郵送。出品目録はデータ入力してメールにて送信。 ※目録記入の省力化を希望する方はこちらの方法を活用ください。

【オンライン受付の方法】インターネットで「毎日全国学生競書展」を検索。トップページから「出品目録」 「公募規定」「出品の注意事項」をダウンロード。エクセル (Excel) の出品目録 に出品者情報などを入力し、事務局に送信してください。

・必要書類のダウンロード

HP (http://www.maisyo-w.com/gakusei/index.html)「毎日全国学生競書展」で検索

・出品目録を送る事務局メールアドレス (seibu-shodo@mainichi.co.jp)

HP はこちらの QR からも アクセスできます。

【個人・団体番号】 出品の際には必ず必要となります。初出品の方や個人・団体番号をお持ちでない方は 下記事務局までお電話かメールでお問い合わせください。

出品料

- ・毛筆・硬筆各部門とも1点600円(応募メ切日までに現金書留または郵便振替で送ること)
- 出品料は右記口座番号 01750-1-11038 (株)毎日新聞社・学生競書展 ※ 郵便振替用紙をご希望のかたは、お送りします。

日程・表彰

- 1、応募締め切り ・令和6年12月20日(金)までに必着
- 1、作品送り先 ・下記「毎日全国学生競書展事務局」へ(出品目録も添えて下さい)
- 1、審 査 会 令和7年1月12日(日) 北九州市小倉北区紺屋町13-1 毎日西部会館9階
- ・特別賞=文部科学大臣賞、福岡県知事賞、九州・山口・沖縄各県教育委員会賞、福岡

市長賞、北九州市長賞、福岡市教育委員会賞、北九州市教育委員会賞、北九州文化連 盟賞、太宰府天満宮賞、RKB毎日放送賞、毎日小学生新聞賞、西部毎日書道会賞、

毎日新聞社賞〔個人・団体〕 ・賞=金賞、銀賞、銅賞、佳作賞

- 1、成 績 発 表 ・特別賞=令和7年2月中旬頃、毎日新聞紙上(九州、山口、島根以外は3月中旬)
 - ・金 賞=同3月中旬、毎日新聞各地方版紙上(九州、山口、島根のみ) ※ HPで6月以降ご覧になれます。
- 納・3月上旬に出品全作品を太宰府天満宮に奉納し、書道上達と学業向上、身体健全を祈 1、奉 念します。作品は返却いたしません。
- 1、表 彰 式 令和7年3月22日(土)午後1時 太宰府天満宮・余香殿(福岡県太宰府市宰府4-7-1 電話 092-922-8227)
 - 出席者は特別賞入賞者及び、各賞の代表者表彰とします。出席者には、審査後事務局 から通知します。
- 1、展 覧 会 特別賞、金賞の作品は、令和7年3月21日(金)午前10時から3月30日(日)まで、太宰 府天満宮外回廊に展示します。(硬筆と金賞はとじ込みで展示)

部門

- ☆ 規定課題の部 = 【毛筆】 【硬筆】
 - 毛筆・硬筆とも1人各1点。両方への出品も可
 - 課題は裏面を参照
- ☆ 自由課題の部 = 【毛筆】 【毛筆 (八ツ切り)】 【硬筆】
 - ・毛筆・硬筆とも1人各10点以内。両方への出品も可
 - ・毛筆、硬筆とも規定課題にしばられることなく、各学年自由の課題で結構です。但し、用紙 は規定課題の部に準じます。なお審査は規定課題とは別部門に行います。平素練習された作 品を多数出品して下さい。

運営委員

実行委員長 原 一哉

山本飛雲 〇井之上南岳 清原大龍 〇原 一哉 〇吉田成美 〇矢田照濤 立野松雲 岡 桑玄 ○櫻井松阜

審査員

○荒金節子 荒金和佳子 荒巻柳川 有元槐堂 池田瑞峯 池田知穂 石橋芝水 石原葉玉 井上紫香 井之上真處 今宮英翠 今渡蒼石 伊良子喜代 入江陽昇 岩井翠雲 岩元世徳 上原城花 ○大竹美喜 大 坪 桂 子 大薮すゑ子 岡 昭光 小 畠 静 可 小 畠 秋 聲 小野成鶴 面 高 晨 翔 柿田真理子 金重紅園 川上和子 川崎宵星 川邊春舞 川村桂船 ○簡 恵美 栗原光峰 黑木智子 後藤鶴心 小林育子 堺 葉香 境 龍井 坂元紫香 佐々木天道 佐藤政一 志岐陽華 下山香琴 白井琇華 鈴木鶴聲 鈴木不倒 鈴木美風 瀬戸口汀霞 底押三恵子 高野紫水 高野苗秀 高橋空谷 立野鳳園 茶圓光曄 田原綾泉 津田峰雲 土谷祥泉 戸田玉扇 戸内武美 冨永恵泉 中島江月 中村恵美子 中村玉翠 中村太湯 中本静芳 中山松扇 西 谷 芝 蘭 長谷川崇麗 林 虹葉 原田清楓 兵頭白慧 深山瑞萌 福地廣美 藤本 篤 藤本 昌 ○藤 本 芳 霞 堀 鴻隆 舛添木菴 馬見塚 淳 彌勒螢泉 茂司精山 〇山口華潤 山田華邨 山田千陽 山本英雲 山本安子 湯地菁峰 米本秀石

(○印は本年度当番審査員、敬称略、順不同)

- 催 毎日新聞社、西部毎日書道会
- 援 福岡県、九州・山口・沖縄各県教育委員会、福岡市、北九州市、福岡市教育 委員会、北九州市教育委員会、(公財)福岡市文化芸術振興財団、北九州文化 連盟、RKB毎日放送

特別協力 太宰府天満宮

作品送付先・事務局 〒802-8651 北九州市小倉北区紺屋町13-1 毎日新聞西部本社事業部内「毎日全国学生競書展事務局」 電話 093-511-1119番

小学5年

六年

向

よう ふ じた W め

《 毛

筆 》

田

月

さつき





THE STATE OF THE S 吉岡美由

二

中学1年

ること

ができる

みの

口

E.

Ź

空きばこをつ

お

もちゃ

を作

中学2・3年

大豆の 小学3年

ところに気

さた昔の人々の づき食事に取り おどろかされます ちえに 入れて

小学6年

春、生徒

の言葉を読みとして当てはめた。 伝わると、日本人は、その漢字の意 た読み方である。中国から漢字が 訓とは、漢字の意味 味を考え同じ意味を表す日本語 つえられ

だ。道子が堤防の上に立った時は輝い から川霧と一緒に夕電が迫ってきた。 冷たい風が吹き始めた。彼女は勢い足 ていた西の空は白く濁って に力を入れて草を踏みにじて進 一西の川

注意事項

※半紙・八つ切りとも、

無地を使用のこと。

○ 出品に際しては、鉛筆で作品の

左下に個人・団体番号と内審番

号・小、中、高、大と学年を記

入して下さい。記入洩れで失格

○ 筆記具は鉛筆・ボールペンなど自由。

○ 用紙の左枠に学年、氏名を記入下さい。

○ 筆写体で揮毫、中学まで楷書、高校生以上は自由。

○ 出品用紙は審査の公平を計るためタテ書きに統一

し、タテ18センチ、ヨコ13センチの規定とします。 枠を付けない場合は、タテ16センチ、ヨコ11.4セ ンチ。規定外の大きさや、小学3年以上で横線の入

った用紙などは審査の対象外となる場合があります。

※ なお、希望者には硬筆用紙 (学年別) があります。

一冊330円=80枚(税込み)・(10冊以上送料無料・

(電話 093-511-1119) にお問い合わせ下さい。

○ 出品に際しては、鉛筆で作品の左下に個人・団体

高校・

番号と内審番号を記入して下さい。記入洩れで失

○ 作品に名前を書く。

(姓又は名でも可)

○ 学年を書くことは自由。

になる場合があります。

筆

9冊以下送料実費)

每日新聞西部本社事業部内

格になる場合があります。

「毎日全国学生競書展 事務局」

くわしくは、

○ 規定課題の部毛筆の書体は中1まで楷書、中2・3は行書、高校生以上は

八ツ切り(半切¼)

17.5cm

67.5 cm

題

の部

0)

臨書。自由課題の書体は規定課題にしばられることなく自由。 ○ 作品は半紙判にたて書き。(八ツ切りは自由課題のみ。たて書き)

筆

毛

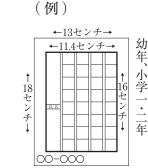
例:○○○○○○-○○○-○○ (個人・団体番号-内審番号-学年)

(例)

半紙判

← 24.3cm →

33.4



00-000

小学三年·四年

小学五年以上 00-000

例: ○○○○○-○○○ (個人・団体番号-内審番号)

幼 X

クき おみ

硬

和紙はとても長いせん れにくく、長もち 和紙は、洋紙より でできています。そのため します。 もやぶ

年

小学4年

学校 年 見 1 せよう え 虫

来語が多くあるのでは 自然と使っている言葉にも、 ない

使うと、相手に理解 えない可能性があります。 ようかが じみのない言葉を してもら で外

緑の中にてれが見事 ると、真夏、辺り一面ただ平ほんな を一つが植えたこともあった。 に花を開く

田んぼの真ん中にひまわりの種 たちと田植えを